

FORMACION BASICA DANZA CLÁSICA – CICLO PREPARATORIO

ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLÁSICA - PREPARATORIO A												Turno Mañana			
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES			
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	
						18:00 a 20:00	Expresión Corporal (Gómez M.)	4							
20:00 a 21:30	Técnica de la Danza Clásica (Jara -Ay.Gelabert) (Balestra)	9				20:00 a 21:30	Técnica de la Danza Clásica (Jara Flavia) (Balestra)	4	20:00 a 21:30	Técnica de la Danza Clásica (Jara Flavia - Balestra)	1				

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLÁSICA - PREPARATORIO B												Turno Tarde			
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES			
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	
			14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica (Gelabert - Pippig)	5				14.30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica (Gelabert - Pippig)	5	15:00 a 16:30	Técnica de la Danza Clásica (Gelabert -Pippig)	4	
			16:00 a 18:00	Expresión Corporal (Gómez)	7										

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLÁSICA - PREPARATORIO C												Turno Tarde			
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES			
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	
14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica (Bruno Supl. Beck- Ay. Gelabert) (Nigro)	4													
16:00 a 18:00	Expresión Corporal (Garvie)	7	16:30 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica (Bruno Sup Beck-) (Nigro)	5				16:30 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica (Bruno Sup Beck Ay: Gelabert) (Nigro)	5				

FORMACION BASICA DANZA CLÁSICA – CICLO PREPARATORIO

ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

FORMACIÓN BASICA - DANZA CLÁSICA - PREPARATORIO D														
Turno: Mañana														
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
8:30 a 10:00	Técnica de la Danza Clásica (Delpino -Cicive)	1	8:30 a 10:00	Técnica de la Danza Clásica (Delpino -Cicive)	4				08.00 a 10:00	Expresión Corporal (Delgado)	4			
									10:00 a 11:30	Técnica de la Danza Clásica (Delpino - Cicive)	4			

FORMACIÓN BASICA - DANZA CLÁSICA - PREPARATORIO E														
Tarde														
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
18:00 a 19:30	Técnica de la Danza Clásica (Jara / Ay:Gelabert) (Álvarez D.)	9				18:00 a 19:30	Técnica de la Danza Clásica (Jara – Ay. González) (Álvarez D.)	5				18:00 a 19:30	Técnica de la Danza Clásica (Jara – Ay. González) (Álvarez D.)	5
						19:30 a 21.30	Expresión Corporal (Pérez Traviezo)	5						

AULAS: 1 (Cajón) – 2 (Ex Biblioteca) – 3 (Escenario) – 4 (Rincón) – 5 (Esquina) – 6 (Música) – 7 (Expresión Corporal) – 8 (Video) – 9 (Isadora) - 10(Jefatura)

FORMACION BÁSICA DANZA CLÁSICA – CICLO INICIACIÓN

ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLASICA - CICLO INICIACIÓN - 2do AÑO A												Tarde		
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
16:00 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh.- Ares)	1	14:00 a 16:00	Música (Osorio)	6									
			16:00 a 18:00	Introducción a la Danza Contemporánea (Pérez Biocca- Fagoaga)	3	16:30 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh.- Ay. Bruno Sup Jara) (Ares)	5				16:30 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh- Ay. Bruno Sup Jara) (Ares)	4

AULAS: 1 (Cajón) – 2 (Ex Biblioteca) – 3 (Escenario) – 4 (Rincón) – 5 (Esquina) – 6 (Música) – 7 (Expresión Corporal) – 8 (Video) – 9 (Isadora) - 10(Jefatura)

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLASICA – CICLO INICIACION 2 do AÑO B												Mañana		
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
			08:00 a 10:00	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh - Álvarez)	9				08:00 a 10:00	Introducción a la Danza contemporánea (Carlini)	5	08:00 a 10:00	Música (Molina Maxi)	6
									10:00 a 11:30	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh. - Álvarez)	5	10:00 a 11:30	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh – Álvarez)	1

FORMACION BÁSICA DANZA CLÁSICA – CICLO INICIACIÓN

ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLASICA - CICLO INICIACIÓN - 3er AÑO A												Tarde		
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
16:00 a 17:30	Técnica de la Danza Clásica (Arias Supl. Salthu– Ay. Jara- Cicive)	9	16:00 a 17:30	Técnica de la Danza Clásica (Arias Supl. Salthu - Cicive)	9	16:00 a 18:00	Danza Contemporánea (Torres - Vitali) Supl. Guala	3	16:00 a 17:30	Técnica de la Danza Clásica (Arias Supl. Salthu - Ay: Jara) (Cicive)	9	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica (Arias Supl. Saltu - Cicive)	9
									17:30 a 19:30	Música (Schmidt)	6			

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLASICA - CICLO INICIACIÓN - 3er AÑO B												Mañana		
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
08:00 a 10:00	Música (Alarcón)	6				08:00 a 10:00	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh. - Álvarez)	9				08:00 a 10:00	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh - Balestra)	9
10:00 a 11:30	Técnica de la Danza Clásica (González Saleh)	9				10:00 a 11:00	Danza Contemporánea (Valeri) Supl. Mayor	9				10:00 a 11:00	Danza Contemporánea (Valeri) Supl. Mayor	9

AULAS: 1 (Cajón) – 2 (Ex Biblioteca) – 3 (Escenario) – 4 (Rincón) – 5 (Esquina) – 6 (Música) – 7 (Expresión Corporal) – 8 (Video) – 9 (Isadora) - 10(Jefatura)

FORMACIÓN BÁSICA DANZA CLÁSICA – CICLO MEDIO

ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLÁSICA - CICLO MEDIO 1 ro AÑO														
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica I (Iturrios Fr Supl. Monforte. - Cicive)	9	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica I (Iturrios Fr Supl. Monforte.- Ay. Bruno Sup Salthu) (Cicive)	9	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica I (Iturrios Fr. Supl. Monforte - Cicive)	9	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica I (Iturrios Fr.-Ay.Bruno Sup Salthu) (Cicive)	9	14:00 a 16:00	Practica de Ballet I (Jara)	3
						16:00 a 18:00	Música I (Osorio)	8				16:00 a 18:00	Técnica de la Danza Contemporánea II (Valeri - Vitali) Supl. Guala	1

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLÁSICA - CICLO MEDIO 2do AÑO														
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica II (Arias- Supl. Suarez Seewaldt - Reddell)	1	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica II (Arias - Supl. Suarez Seewaldt - Reddell)	4	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica II (Arias - Reddell)	4	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica II (Arias –Supl. Suarez Seewaldt - Reddell)	4	14:00 a 16:00	Técnica de la Danza Contemporánea II (Valeri - Viatli) Supl. Pérez Biocca	7
						16:00 a 18:00	Música II (Fernández Rost – Supl Iñaki)	6				16:00 a 18:00	Práctica de Ballet II Supl. De Zen- Argañaraz	3

FORMACIÓN BÁSICA - DANZA CLÁSICA - CICLO MEDIO 3er AÑO														
LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica III (Pereyra - Álvarez)	5	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica III (Pereyra - Álvarez).	1	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica III (Pereyra - Álvarez)	1	14:30 a 16:00	Técnica de la Danza Clásica III (Pereyra - Álvarez)	1	14:00 a 16:00	Técnica de la Danza Contemporánea III (Giordano- Fagoaga)	7
16:00 a 18:00	Práctica de Ballet III (Bruno Sup Iturrios Franca)	3										16:00 a 18:00	Coreografías Populares (Dello Russo)	7

TECNICATURA INTERPRETE BAILARÍN EN DANZAS CLÁSICAS

ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

TECNICATURA - DANZA CLASICA - CICLO MEDIO 4to AÑO														
LUNES			MARTES			MIERCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
14:00 a 16:00	Historia de la Danza I Perriere	8	14:00 a 16:00	Tec de la D. Contemp (Giordano – Fagoaga)	7									
16:00 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica IV (Pereyra - Reddel)	4	16:30 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica IV (Pereyra - Reddel)	1	16:00 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica IV (Pereyra - Reddel)	4	16:00 a 17:30	Técnica de la Danza Clásica IV (Pereyra - Reddel)	1			
18:00 a 19:30	Repertorio I (Pereyra)	3										18:00 a 19:30	Repertorio I (Pereyra)	3

TECNICATURA - DANZA CLÁSICA - CICLO MEDIO 5to AÑO														
LUNES			MARTES			MIERCOLES			JUEVES			VIERNES		
Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula	Hora	Espacio Curricular	Aula
14:30 a 16:00	Repertorio II (De Zen - Chavez)	3	14:30 a 16:00	Repertorio II (De Zen- Chavez)	3				16:00 a 17:30	Técnica de la Danza Clásica V (Pereyra - Reddel)	1			
16:00 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica V (Pereyra - Reddel)	4	16:30 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica V (Pereyra - Reddel)	1	16:00 a 18:00	Técnica de la Danza Clásica V (Pereyra - Reddel)	4	17:30 a 19:30	Anatomía Funcional (Gonta)	8			
18:00 a 20:00	Historia de la Danza II Perriere	8										19:30 a 21:30	Coreografía I (Suárez Seewald)	3

AULAS: 1 (Cajón) – 2 (Ex Biblioteca) – 3 (Escenario) – 4 (Rincón) – 5 (Esquina) – 6 (Música) – 7 (Expresión Corporal) – 8 (Video) – 9 (Isadora) - 10(Jefatura)